

Развитие связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством сюжетно-ролевой игры

Мартьянова Наталья Александровна

Приамурский государственный университет им.

Шолом-Алейхема студент

Аннотация

В статье рассматривается проблема развития связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. Представлены результаты первичной диагностики особенностей связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. Описано содержание коррекционной работы по развитию связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством сюжетно-ролевой игры.

Ключевые слова: связная речь; дошкольники; общее недоразвитие речи; сюжетно-ролевая игра; коррекционная работа.

Developing Coherent Speech in Preschoolers with General Speech Underdevelopment Through Role-Play

Martianova

Natalia

Alexandrovna

*Sholom-Aleichem Priamursky State University
student*

Abstract

This article examines the development of coherent speech in preschoolers with general speech underdevelopment. The results of a preliminary assessment of coherent speech characteristics in preschoolers with general speech underdevelopment are presented. The content of remedial work to develop coherent speech in preschoolers with general speech underdevelopment through role-playing is described.

Keywords: coherent speech; preschoolers; general speech underdevelopment; role-playing; remedial work.

Одной из актуальных задач образования в настоящее время является обучение и воспитание дошкольников с речевыми нарушениями. Логопедическая практика показывает, что наиболее часто у детей диагностируется общее недоразвитие речи (ОНР).

Общее недоразвитие речи – это сложная патология, которая проявляется в недоразвитии всех компонентов речевой системы.

Исследователи, занимающиеся изучением особенностей связной речи у детей с ОНР (В. П. Глухов [1], Н. С. Жукова [2], Р. Е. Левина [3] и другие), пишут о том, что значительно нарушенной оказывается связная речь.

Связная речь – это способ реализации коммуникативной активности, которая направлена на сообщение информации повествовательного или описательного характера [1].

Р. Е. Левина пишет о том, что для связной речи детей с ОНР свойственна недостаточная сформированность, фрагментарность. При общении дети чаще всего используют простые, короткие предложения [3].

В. П. Глухов указывает на то, что недоразвитие связной речи проявляется в таких навыках и умениях, как: построение фразы на уровне предложения, установление лексико-смысловых отношений между частями предложения, пересказ прослушанного текста, составление рассказа по серии сюжетных картинок или с опорой на собственный опыт, затруднено составление описательных рассказов, значительно нарушены навыки самостоятельного речевого творчества [1].

Отмечается, что дошкольники не проявляют инициативности и активности при использовании навыков связной речи.

Несформированность навыков связной речи является серьёзной проблемой. Рассматриваемый вид речи имеет значение не только для речевого, но и для общего познавательного, социального, личностного развития, без достаточного уровня развития связной речи невозможно формирование готовности к школьному обучению, что имеет особое значение для детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, теоретический анализ подтверждает актуальность дополнительного изучения особенностей связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР и разработки содержания логопедических программ, направленных на преодоление имеющихся нарушений.

Следующим этапом исследования стало планирование и реализация констатирующего эксперимента.

Цель констатирующего эксперимента – выявление актуального уровня развития компонентов связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Для участия в исследовании были выбраны 10 детей старшего дошкольного возраста. Анализ доступной медицинской и логопедической документации позволил утверждать, что все участники эксперимента имеют общее недоразвитие речи III уровня.

Далее была определена методика проведения констатирующего эксперимента. Нами была выбрана комплексная методика диагностики связной речи В. П. Глухова. Выбор обоснован тем, что методика является комплексной и позволяет оценить состояние компонентов, значимых для полноценного развития связной речи [1].

В результате диагностики было установлено, что 20% участников имеют общий уровень развития связной речи ниже среднего, 80% – низкий.

Уровень ниже среднего выражается в том, что при выполнении большинства заданий дети способны справиться с ними только после оказания помощи со стороны экспериментатора. Дети с низким уровнем не могут справиться с большинством заданий и после оказания помощи.

Трудности выражаются в том, что дети не могут устанавливать лексико-смысловые связи между частями предложения, они пропускают предлоги, не могут согласовывать слова в составе предложения.

Особенности пересказа проявляются в том, что дети не могут передать все значимые компоненты рассказа, упускают детали, используют короткие фразы.

При составлении рассказа по серии сюжетных картинок было установлено, что дети способны рассмотреть картинки и назвать их отдельные части. Но при составлении рассказа они не могут справиться с заданием самостоятельно. Это выражается в том, что дети произносят отдельные существительные и глаголы, которые не выстраиваются в логичное повествование.

Составление рассказа с опорой на собственный опыт показало, что дети могли самостоятельно выбрать одну из предложенных тем, но далее затруднились при составлении рассказа. Если экспериментатор задавал наводящие вопросы, оказывал организующую и направляющую помощь, дети отвечали на вопросы односложно, не развивали предложение и возвращались к обычному перечислению дел или предметов.

При составлении описательного рассказа дети затруднялись при подборе слов и в составлении предложений, допускали большое количество грамматических ошибок, не могли самостоятельно согласовать части предложения и не исправляли ошибки, если экспериментатор говорил о них. Описание чаще всего сводилось к перечислению признаков и действий: белая, большая, мяукает. Между словами отмечались выраженные паузы, дети пытались подобрать подходящие слова.

При диагностике навыков речевого творчества было установлено, что дети предлагали продолжение, которое не соответствует логике рассказа, использовали односложные предложения. Один из участников после первой неудачной попытки отказался пробовать выполнить задание ещё раз.

Полученные результаты позволили утверждать, что существует необходимость реализации коррекционной работы, направленной на развитие связной речи у дошкольников с ОНР.

Было разработано содержание программы коррекционной работы. Реализация программы рассчитана на 6 месяцев. Занятия реализуются 2 раза в неделю. Продолжительность одной встречи составляет 20-25 минут.

Значимым условием коррекционной работы является наличие предварительной подготовки. Поскольку для детей с ОНР реализация сюжетно-ролевой игры не будет эффективна без специальной подготовки, заранее происходит распределение ролей, обсуждение ролевого и речевого поведения.

Стоит отметить, что использование сюжетно-ролевой игры не отменяет традиционную логопедическую работу. До проведения игры необходимо реализовывать работу по расширению и активизации словаря, по развитию лексико-грамматического строя речи. Только сочетание традиционных и игровых методов позволяет достичь необходимый результат.

В состав программы входят несколько направлений:

1. Развитие навыков составления законченной фразы.
2. Развитие навыка анализа лексико-смысловых отношений.
3. Развитие навыков пересказа прослушанного текста.
4. Развитие навыков составления рассказа по сюжетным картинкам.
5. Развитие навыков составления описательного рассказа.
6. Развитие навыков составления рассказа с опорой на личный опыт.
7. Развитие навыков речевого творчества.

Основным инструментом коррекционной работы является сюжетно-ролевая игра. Занятия реализуются в условиях логопедического кружка. Дети под руководством логопеда участвуют в игровой деятельности, которая способствует развитию компонентов связной речи.

Работа с первым направлением предполагает использование простых сюжетно-ролевых игр, речевое наполнение которых позволяет отрабатывать навыки составления законченного предложения: «Осенняя прогулка», «Идём в гости к кукле».

При развитии навыков установления лексико-смысловых отношений детям предлагаются простые сюжетно-ролевые игры. В соответствии с календарно-тематическим планированием это игры на осеннюю тематику: «Путешествие в лес», «Волшебная осень» и другие. В ходе игры дети получают возможность использовать связную речь при осуществлении ролевого поведения. Игровая деятельность стимулирует уровень заинтересованности детей, поэтому они более активно включаются в планирование и воспроизведение реплик. Это позволяет оказывать положительное влияние на формирование навыка установления лексико-смысловых отношений.

Далее реализуется работа по развитию навыков пересказа. При работе с этим направлением особое значение имеют такие сюжетно-ролевые игры, как: «Театральная постановка», «Волшебные сказки». В ходе игры дети получают возможность почувствовать себя актёрами и гостями театра. Отдельное внимание уделяется подготовке игровой среды. Наличие костюмов и других атрибутов положительно влияет на уровень заинтересованности детей, поэтому они прикладывают больше усилий, в игре стараются пересказать текст точно и правильно.

При работе по развитию навыков составления рассказа по серии сюжетных картинок детям предлагается сначала рассмотреть картинки, описать их и составить рассказ. Затем на основе этого рассказа распределяются роли и дети в игре воспроизводят сюжет, который составили самостоятельно, опираясь на предложенные картинки.

Развитие навыков составления рассказа с опорой на собственный опыт происходит при активном использовании таких сюжетно-ролевых игр, как: «Ведущие новостей», «Репортёры». В процессе игры дети представляют себя ведущими и зрителями телевизионных программ. Основное содержание игры направлено на сообщение новостей, которые произошли в детском саду, на

прогулке и т.п. В процессе игры через ролевое поведение дети учатся составлять рассказ, опираясь на собственный опыт.

Для развития навыков составления описательного рассказа детям предлагаются сюжетно-ролевые игры, которые предполагают активное описание. Примеры таких игр: «Зоопарк», «Экскурсия». В процессе игровой деятельности дети играют роль экскурсовода в зоопарке или в картинной галерее. Опираясь на игрушки и изображения, они описывают особенности животных, картин. Дети, которые играют роль посетителей, могут задавать уточняющие вопросы. Это позволяет дополнительно стимулировать навыки связной речи.

При развитии навыков речевого творчества детям предлагаются такие сюжетно-ролевые игры, как: «Писатели», «Сказка для куклы» и т.п. Такие игры позволяют детям самостоятельно придумать ил продолжить текст и рассказать его. Это оказывает положительное влияние на развитие навыков связной речи.

Таким образом, была реализована диагностика особенностей развития связной речи у дошкольников с ОНР и разработана программа коррекции особенностей связной речи у детей с ОНР посредством сюжетно-ролевой игры.

Библиографический список

1. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. М.: АРКТИ, 2004. 169 с.
2. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у детей. М.: Просвещение, 2018. 288 с.
3. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: Просвещение, 1968. 367 с.