

Дизайнерские тенденции в современном строительстве

Бабашов Даниэль Эльманович

Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема

Студент

Аннотация

В современном строительстве существуют различные дизайнерские тенденции, которые определяют облик и стиль зданий. Некоторые из самых популярных трендов включают минимализм, эклектику и использование геометрических форм. В данной статье рассмотрены эти тренды более подробно и ознакомимся с примерами успешного применения каждого из них в современных проектах строительства.

Ключевые слова: строительство, дизайн, минимализм, эклектика.

Design trends in modern construction

Babashov Daniel Elmanovich

Sholom-Aleichem Priamursky State University

Student

Abstract

In modern construction, various design trends determine the appearance and style of buildings. Some of the most popular trends include minimalism, eclecticism and the use of geometric shapes. This article discusses these trends in more detail and will be acquainted with examples of successful application of each of them in modern construction projects.

Keywords: construction, design, minimalism, eclecticism.

Введение

В современном строительстве дизайн играет ключевую роль. Он помогает создавать эстетически привлекательные и функциональные пространства, которые соответствуют потребностям и вкусам современного общества. Дизайнерские тенденции являются одной из основных составляющих успешных проектов в строительной индустрии. В данной статье мы рассмотрим несколько актуальных дизайнерских тенденций в современном строительстве: минимализм, эклектика и геометрические формы.

В статье М. С. Третьяковой рассмотрены что такое минимализм и описаны главные особенности этого стиля [1], а также в работе Т. А. Скворцовой рассматриваются эклектика в дизайне интерьера, какие стили чаще всего совмещают дизайнеры и их особенности [2].

Цель исследования: рассмотреть основные дизайнерские тенденции в современном строительстве, а также рассмотреть их влияние на строительство и общественное восприятие.

В статье были рассмотрены основные дизайнерские тенденции в современном строительстве, такие как минимализм, эклектика и геометрические формы и рассмотрено влияние этих тенденций на современное строительство и общественное восприятие.

Минимализм в архитектуре

Минимализм - одна из наиболее популярных дизайнерских тенденций современного строительства. Он характеризуется простотой форм, отсутствием лишних деталей и умеренностью в использовании цветовых решений. Принципы минимализма в архитектуре основываются на предельной упрощенности и функциональности (рис. 1).



Рисунок 1 – Минимализм в архитектуре

Одной из ключевых особенностей минималистического дизайна является гармоничное сочетание простого экстерьера и функционального интерьера. Архитекторы, придерживающиеся этого стиля, стремятся создать чистые линии и геометрические формы, чтобы достичь элегантности и сдержанности.

В минималистическом строительстве широко используются натуральные материалы, такие как стекло, бетон, металл или камень. Они обладают свойствами долговечности и надежности, что значительно повышает функциональность здания.

Еще одним важным аспектом минимализма является игра света. Большие окна, открытые пространства и отсутствие излишней мебели позволяют естественному свету проникать в помещение, создавая ощущение простора и комфорта.

Минимализм также предполагает усиление эффекта "меньше - значит больше". Это означает, что все элементы дизайна должны быть тщательно продуманы и иметь ярко выраженную функциональность. Отсутствие лишних деталей и украшений помогает создать атмосферу спокойствия и гармонии.

Таким образом, минимализм в архитектуре представляет собой сочетание чистоты форм, использования натуральных материалов, игры света и стремления к функциональности. Эти принципы отлично подходят для создания современных зданий, которые не только красиво выглядят, но и отвечают потребностям жильцов или пользователей.

Эклектика в дизайне зданий

Эклектика в дизайне зданий представляет собой сочетание различных стилей и элементов, что придает им уникальность и оригинальность. Это одна из основных тенденций в современном строительстве, которая позволяет создавать здания с характерным и запоминающимся обликом (рис. 2).



Рисунок 2 – Эклектика в дизайне

Основная идея эклектики заключается в том, чтобы комбинировать элементы из разных архитектурных стилей, чтобы создать уникальное пространство. Например, можно объединить минималистическую форму с готическими арочными окнами или использовать геометрические формы в сочетании со сложной резьбой на фасаде.

Эклектический дизайн может быть основан на различных культурных традициях или периодах истории. Это позволяет дизайнерам воплощать свою креативность и экспериментировать с разными материалами, текстурами и цветами. В результате получаются здания, которые привлекают внимание своей необычностью и эстетикой.

Один из примеров эклектического дизайна - современное здание, в котором сочетаются элементы готики и футуризма. Башня с острыми шпилями и стеклянным фасадом создает контраст между старинным и современным, что делает здание уникальным и интересным для наблюдателей.

Эклектический дизайн также позволяет архитекторам подчеркивать функциональность здания. Например, добавление геометрических форм может выделить определенные пространства или области активности внутри здания.

В целом, эклектика в дизайне зданий представляет собой возможность для архитекторов выразить свою индивидуальность и креативность через комбинацию различных стилей и элементов. Это позволяет создавать уникальные и запоминающиеся объекты, которые будут радовать глаз всех, кто ими будет наслаждаться.

Геометрические формы в современной архитектуре

Геометрические формы в современной архитектуре набирают все большую популярность. Они придают зданиям современный и стильный вид, привлекая внимание своей необычностью и оригинальностью.

Одной из главных тенденций в использовании геометрических форм является стремление к минимализму. Простые линии и четкие границы доминируют в дизайне зданий, создавая эффект лаконичности и функциональности. Такие формы позволяют выделить основные элементы архитектуры, подчеркнуть её существенные черты и придать ей уникальное выражение (рис. 3).



Рисунок 3 – Геометрические формы в интерьере

Еще одной актуальной тенденцией является использование гигантских геометрических фигур. Огромные кубы, шары или параллелепипеды могут быть использованы как самостоятельные сооружения или же служить декоративными элементами на фасадах зданий. Это добавляет импозантности и экстравагантности архитектурным конструкциям, делая их незабываемо выразительными.

Также стоит отметить использование комплексных геометрических форм, включающих в себя сочетание различных элементов. Например, сочетание кругов и треугольников может создавать интересные игры света и тени, добавлять динамику и гармонию в общий вид здания.

Геометрические формы широко применяются как в экстерьере зданий, так и в интерьере. Они могут быть использованы для создания необычных фасадов, архитектурных деталей или же как основной принцип организации пространства внутри помещений. Такие решения позволяют уникально подойти к каждому проекту и создать неповторимую атмосферу.

Влияние дизайнерских тенденций на современное строительство и общественное восприятие

Современная архитектура и дизайн зародились из постоянного развития и изменения стилей, материалов и форм. В последние годы наблюдается рост популярности таких дизайнерских тенденций, как минимализм, эклектика и использование геометрических форм.

Минимализм – это концепция, в основе которой лежит простота и функциональность. Отказ от лишних деталей, простые линии и чистые поверхности создают эффект умиротворения и спокойствия. Минималистическое строительство находит свое отражение не только в жилых помещениях, но также в коммерческих объектах. Большие окна, монолитные стены без украшений и использование натуральных материалов придают зданиям современный вид.

Эклектика объединяет различные стили, переплетая элементы классического и современного дизайна. Этот подход позволяет создать уникальные сочетания, привнося в строительство индивидуальность и эксперименты. Эклектичные здания поражают своей необычностью и вызывают интерес у прохожих.

Использование геометрических форм – одна из самых актуальных тенденций в строительстве. Здания, созданные на основе геометрии, обладают современным и стильным видом. Гладкие поверхности сочетаются с острыми углами, а кубическая форма зданий придает им динамику и энергичность.

Дизайнерские тенденции оказывают значительное влияние на восприятие окружающей среды людьми. Минимализм создает чувство просторности и функциональности, эклектика – уникальность, гармонию между стилями, а использование геометрических форм – эффект модернизации и новаторства.

Заключение

В заключение можно сказать, что минимализм, эклектика и геометрические формы являются основными дизайнерскими тенденциями в современном строительстве. Они отражают потребности современного общества в функциональных и эстетически привлекательных объектах. Каждый из этих стилей имеет свою специфику и по-своему привлекателен для различных категорий людей.

Библиографический список

1. Третьякова М. С. Минимализм в дизайне интерьера: эстетические истоки простоты // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. вестник ргхпу им. С.Г. Строганова. 2016. № 3 С. 411-421. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27496828>
2. Скворцова Т. А. Эклектика в дизайне интерьера // Вопросы устойчивого развития общества. 2021. № 11. С. 288-290. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47319881>

3. Держинская П. А. Стиль "минимализм" в дизайне интерьеров // Молодость. Интеллект. Инициатива. 2014. С. 309-310. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36428464>
4. Лагунова М. В., Хадидан М. Буссаха Ф. Геометрические формы в дизайне интерьеров // Развитие современной науки : теоретические и прикладные аспекты. 2018. С. 24-26. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32646730>