

Психолого-педагогическое сопровождение взрослых людей с нарушением интеллекта

Болсуновская Марина Владимировна

*Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
студент*

Аннотация

Статья посвящена психолого-педагогическому сопровождению лиц с нарушением интеллекта в процессе патриотического воспитания. Обобщается опыт проведения интересных мероприятий, способствующих приобщению умственно отсталых людей к общественной жизни.

Ключевые слова: социализация, интеграция, психолого-педагогическое сопровождение

Psychological and pedagogical support of adults with intellectual disabilities

Bolsunovskaya Marina

*Sholom-Aleichem Priamursky State University
Student*

Abstract

The article is devoted to psychological-pedagogical support of persons with intellectual disabilities in the process of Patriotic education. Summarizes the experience of conducting fun activities promoting inclusion of mentally retarded people in public life.

Keywords: socialization, integration, psycho-pedagogical support

Под умственной отсталостью понимается стойко выраженное снижение преимущественно познавательной деятельности на основе органического поражения центральной нервной системы. То есть, нарушение внимания, памяти и мышления важная, но не единственная характеристика своеобразного развития при умственной отсталости. У таких людей отмечается недоразвитие и эмоциональной сферы, и воли, и личности в целом. Все это серьезно затрудняет их социальную адаптацию и интеграцию в общество [7].

Проблема социализации лиц с нарушением интеллектуального развития является государственной и определяется нормативными актами, правами и возможностями данной категории людей. Она решается с участием всех институтов образования в создании безбарьерной среды, в которой каждый конкретный индивидуум мог бы обучаться, воспитываться и развиваться [4].

Над проблемами социализации взрослых людей с нарушением интеллекта работают специалисты во всем мире и приходят к единому мнению, что она возможна, поскольку потенциал у людей с интеллектуальными отклонениями есть. Эту особенность отмечали в своих работах Д.И. Бойков, О.В. Ботьева, В.И. Лубовский и др.

Основой социализации считается положительная мотивация клиентов к трудовой, творческой деятельности, а способствует её формированию исторически сложившейся опыт нашего народа, что само по себе является компонентом патриотического воспитания. Ценнейшим материалом является знакомство с событиями Великой Отечественной войны, яркими и значимыми победами наших соотечественников и активное участие в праздновании этой великой даты.

Основываясь на социальной значимости предстоящей юбилейной даты мы создали проект: «Каждый павший – живой, если в сердце живет...», направленный на организацию взаимодействия умственно отсталых людей с окружающим миром, открывающий для них возможность ощутить свою сопричастность к общественной жизни.

В основу данного метода положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья на результат, который получается при решении практической, теоретической, личностно и социально - значимой проблемы [5].

В ходе реализации проекта нами были выделены следующие приоритетные задачи по сопровождению клиентов:

- формирование позитивных интересов клиентов в разных видах деятельности, побуждать их к узнаванию интересных фактов времен второй мировой войны,
- воспитание у них осознания себя, как части русского народа.

Мы предполагали, что выполняя социально значимое дело, видя, что их работа востребована, клиенты могут чувствовать себя уверенно и свободно.

Для успешной реализации проекта была создана инициативная группа педагогов в неё вошли: Климчук Елена Юрьевна, Герасютина Людмила Владимировна, Дверницкая Людмила Васильевна, Басюк Екатерина Игоревна, Болсуновская Марина Владимировна, Яскевич Татьяна Викторовна. Совместно были выделены следующие шаги по реализации проекта.

- Создание системы кружковой работы, и праздничных мероприятий;
- Сбор и анализ информации. Изучение теоретических подходов к проблеме патриотического воспитания.

Инициативной группой выделены следующие направления социализации клиентов:

1. Организация досуговой деятельности.

Направление предусматривало объединение воспитанников в кружки и клубы по интересам согласно возможностям здоровья, личным

интересам, желаниям и способностям, подчинение этих видов деятельности задачам проекта.

2. Формирование позитивных интересов.

Направление предусматривало ознакомление с событиями военных лет и героическими поступками наших соотечественников в годы ВОВ, проявление уважения к землякам, участникам ВОВ и труженикам тыла, воспитание уважения к памяти павших героев. Знакомство с участниками с ветеранами войны и тружениками тыла.

Среди основополагающих принципов педагогического сопровождения с патриотическим компонентом выделили следующие :

- создание ситуаций успеха во всех начинаниях;
- научность как система научно-обоснованных знаний, которые подаются с учетом возможностей каждого клиента;
- историзм, как события имеющие быть в нашей стране и воспринимаемые клиентами через чтение рассказов, стихов, воспоминания приглашенных ветеранов, просмотра фильмов и т.д.;
- гуманизм, как пример несения идей добра и мира;
- системность, преемственность и непрерывность в развитии клиентов, с учетом особенностей их здоровья и индивидуальных возможностей;
- многообразие форм, методов и средств, используемых в целях обеспечения эффективности воспитания, дающих клиентам выбрать наиболее понятный способ восприятия и выражения собственного отношения к событиям военных лет;
- тесная и непрерывная связь с другими видами воспитания, как способ переноса положительного примера на другие виды деятельности .

Если кружковая деятельность по ручному труду, разучиванию танцев, сценок, стихов была знакома клиентам, она ведется постоянно и в системе, то кружок «Строка успеха» возник стихийно. Мало кто верил в успешность данной затеи, когда в адрес «УРЦ» от приморского поэтического общества пришло положение о конкурсе стихов, небольших эссе, посвященных юбилею Великой Победы в начале апреля 2015 года. Но заявка была отправлена, и работу необходимо было с чего- то начать.

Стоит ли говорить о том, что под эти сроки не подходила ни одна известная методика обучения стихосложению. Все знали, что скоро будет День Победы, слушали и пели песни, посвященные военному времени, и даже смотрели фильмы о войне, учили и тут же забывали все. Активный словарный запас небольшой, понимание нового лексического материала у взрослых идет еще труднее, чем у детей. И самое главное – нет времени! Но в самом положении была одна изюминка, которая, по мнению основателя этого кружка, стала точкой, с которой началась большая работа. А именно: победители конкурса получают денежную премию. На первое заседание явилось четверо человек: Олег Г., Егор С., Лариса П., Артем Г..

1-этап работы: знакомство. Цель: сбор информации о возможностях воспитанников и формирование положительной мотивации к дальнейшей работе.

Задачи:

- выявление в личной беседе мотивации к данной работе;
- рассказ о значимости этого праздника для всех нас;
- совместный просмотр небольших видеосюжетов о военном времени.

В ходе решения этих задач выяснилось, что все эти ребята умели читать и писать, Артем раньше складывал слова в рифмы. Все понимают обращенную речь, могут записать мысль, могут её прочесть. Положение конкурса им тоже известно, значит, они пришли побеждать. Мотив железный: получить деньги и потратить их на подарки для девушки (Олег Г.), добавить и купить себе морскую свинку (Егор С), о стихосложении нет понятия, но есть цель, готовность получить деньги и поработать, именно в этом прядке. (Самооценка явно завышена.) Эту мотивацию стали считать положительной с возможностью направить в нужное русло.

О войне тоже ничего не известно. Показ видеосюжетов показал, что клиенты понимают, что происходят трагические события, сопереживают раненым (им больно), жалеет убитых, но даже по форме не могут различить противников. Не могут передать смысл увиденного- им необходимы пояснения. После недели сюжетных просмотров кружковцы стали различать форму противников, понимать и передавать последовательность небольших сюжетных линий, а так же выражать свое отношение к происходящим событиям. «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан!» -так можно было охарактеризовать этот период работы. Началось формирование позиции выражения своего отношения к прошедшим историческим событиям. Другими словами, удалось добиться эмоциональной рефлексии. Именно этот этап дал подсказку к тому, с чего начать второй этап нашей кружковой работы.

2 этап. Цель: выбор сюжета стихотворения.

Задачи:

- поиск военных сюжетов в видео, стихах, песнях, репетициях спектакля;
- запись своих впечатлений к понравившимся сюжетам;
- работа непосредственно над созданием стихотворения.

Первым нашел свой сюжет Егор С. После совместного просмотра фильма «Звезда». Тема отступления в начале войны, драматизм тех событий тронули его до глубины души. За два дня он написал семь простых предложений: «Молодой солдат седой», «Идет босиком», «Село сгорело» и т. д. Это был рабочий материал, слова которого в дальнейшем войдут в стихотворение. Лариса выбрала сначала сюжет о том, как ждут матери своих сыновей с войны. Сюжетом стал рассказ, о том, что мать, потерявшая на войне четырех сыновей, дала сына, пропавшего без вести до последних дней собственной жизни. После экскурсии по праздничному

городу появилось сразу два сюжета Артем Г. определился с темой представления себя на фронте. Во время прогулки по площади мы встретили пожилого человека, кормившего голубей с одной наградой на куртке за битву под Сталинградом. Егор, спросил, это единственная награда. На что пожилой человек, внимательно, посмотрев на парня, ответил: « Нет, у меня нет больше сил надевать все награды, но эта, самая дорогая для меня». Ребята, не могли понять, почему? После разъяснения Егор твердо решил написать об этом событии. Но это было не стихотворение, а эссе. Предстояло решить третью задачу: мысли, темы, облечь в формы, которые бы несли в своем содержании чувственное отношение к истории своей Родины.

Эта работа стала индивидуальной, параллельно вместе просматривались фильмы о войне, сюжеты встреч с фронтовиками. Каждая строка требовала смысловых пояснений, подбирать рифму было труднее всего. Ребята её просто не видели и не понимали. Поэтому мы меняли каждое из написанных предложений, не меняя смысла, стараясь сохранить слова, записанные самими клиентами. Необходимо отметить, что к этому моменту уже никто не говорил о деньгах. И кружок никто не бросил.

В пору было сказать « ...Если бы вы знали, из какого сора рождаются стихи!»...



Рисунок 1 - Лариса П. На вручении диплома победителя конкурса



Рисунок 2 - Егор С. Читает стихотворение собственного сочинения



Рисунок 3 – Участники проекта «Каждый павший – живой, если в сердце живет»

3 этап: Непосредственная интеграция в общество. Мы вовремя закончили свои творческие работы, отослали их на конкурс и победили. Дипломы 1 степени Олег Г., Егор С., 2-ой степени- Лариса П. и 3-ей степени Артем. Егор получил диплом 1 степени за эссе. Все получили денежное вознаграждение, в дальнейшем произошла встреча с поэтами Приморья, ребятам вручены их стихи в сборнике стихов «Строка Приморья». О них писала местная и краевая пресса.

Казалось, проект закончен успешно. Но к радости кружковцы пожелали написать монтаж ко дню Молодежи и мы гораздо легче в той же последовательности справились с этой задачей. Позже наши стихи звучали на осеннем празднике и на Новый год. Материального вознаграждения не

было, а собраться и поработать вместе желание осталось. Олег дружит с Настей. Он не может говорить, но владеет компьютером. Приближалась круглая дата их с Настей дружбы. Олег пожелал подарить своей девушке стих. Первую строку стихотворения написал сам!

« Услышь меня сердцем, Настя!»... Этот подарок девушке мы тоже сделали. Далее нашу интеграцию в общество продолжали события нашего города в котором известны мы и наши работы.

День рождения А. С. Пушкина. В городе Уссурийске открывается памятник Пушкину работы Я. Х. Шапиро. Среди гостей : космонавт В. А. Джанибеков, мисс мира среди инвалидов К. Ю. Безуглова, праправнучка Александра Сергеевича Н.Е. Клименко. Мы становимся почетными приглашенными на этом чудесном празднике города. Получаем автограф от Н.Е. Клименко, фотографии на память с Мисс мира, встреча с Джанибековым. Все время нашего совместного творчества я подчеркивала - необходимо учиться!

И первого сентября двое из кружковцев пошли в школу, в 6 – ой класс.

В конце первой четверти пришел Егор с предложением написать стихотворение, посвящение людям с ограниченными возможностями здоровья. Две недели строка за строкой рожалось это посвящение, впервые спор и передача собственных ощущений, призыв к борьбе с недугом и вместе со всем обществом вперед. Стихотворение имело успех в интернете.

«Строка успеха» стала одной из многих граней успешной социализации наших воспитанников, и результатом высокого профессионализма всего коллектива педагогов, психологов «УРЦ» в области психолого-педагогического сопровождения взрослых с интеллектуальными нарушениями. Успешность реализации педагогического сопровождения в этом направлении соответствовала и общей цели, задачам, принципам, и сама по себе не могла быть столь эффективной, если бы не работа всего коллектива, которая носит систематический последовательный характер, и стремление педагогов и психологов открыть двери в новое и неизведанное, сделать его доступным для каждого клиента.

Библиографический список

1. Бойков Д.И. Общение детей с проблемами в развитии. СПб.: КАРО, 2005.
2. Ботьева О.В. Социальная педагогика. Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2011.
3. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. СПб.: Детство-Пресс, 2004.
4. Емельянова И.А., Гроза О.Н. Готовность умственно отсталых старшеклассников к профессиональной деятельности // Казанская наука. 2016. № 4. С.116-118.
5. Карынбаева О.В., Абросимова О.Г. Организация проектной деятельности

как одна их форм исследовательской работы учащихся начальных классов общеобразовательных организаций // Символ науки. 2016. № 2-1 (14). С. 118-122.

6. Пинский Б.И. Коррекционно-воспитательное значение труда для психического развития учащихся вспомогательной школы. М., 1985.
7. Шаповалова О.Е. Психология детей с нарушением интеллекта. Биробиджан: Изд-во ФБГОУ ВПО «ПГУ им. Шолом-Алейхема», 2013. 102 с.